

© International Baccalaureate Organization 2025

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2025

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2025

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

**Chinese B – Higher level – Paper 2 – Reading comprehension**  
**Chinois B – Niveau supérieur – Épreuve 2 – Compréhension écrite**  
**Chino B – Nivel Superior – Prueba 2 – Comprensión de lectura**

6 May 2025 / 6 mai 2025 / 6 de mayo de 2025

<b>Zone A</b> afternoon	<b>Zone B</b> afternoon	<b>Zone C</b> afternoon
<b>Zone A</b> après-midi	<b>Zone B</b> après-midi	<b>Zone C</b> après-midi
<b>Zona A</b> tarde	<b>Zona B</b> tarde	<b>Zona C</b> tarde

Candidate session number  
 Numéro de session du candidat  
 Número de convocatoria del alumno

1 h

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Question and answer booklet – Instructions to candidates**

- The Simplified version is followed by the Traditional version.
- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Choose either the Simplified version or the Traditional version.
- Answer all questions. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- Answers must be written within the answer boxes provided.
- All answers must be based on the appropriate texts in the accompanying text booklet.
- The maximum mark for this examination paper is **[40 marks]**.

**Livret de questions et réponses – Instructions destinées aux candidats**

- La version simplifiée est suivie de la version traditionnelle.
- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Choisissez ou la version simplifiée ou la version traditionnelle.
- Répondez à toutes les questions. Chaque question vaut **[1 point]**, sauf indication contraire.
- Rédigez vos réponses dans les cases prévues à cet effet.
- Toutes les réponses doivent s'appuyer sur les textes correspondants dans le livret de textes.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[40 points]**.

**Cuadernillo de preguntas y respuestas – Instrucciones para los alumnos**

- La versión simplificada es seguida por la versión tradicional.
- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Elija la versión simplificada o la versión tradicional.
- Conteste todas las preguntas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- Escriba sus respuestas en las casillas provistas a tal efecto.
- Todas las respuestas deben basarse en los textos adecuados del cuadernillo de textos correspondiente.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[40 puntos]**.

2225–2216

© International Baccalaureate Organization 2025



24EP01

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.



24EP02

**Simplified version**  
**Version simplifiée**  
**Versión simplificada**



### 文本 A — 当环保遇见艺术

从第 1 行到第 11 行中，找出和下面意思相同的词语。

1. 对目标的认知与追求

.....

2. 不知不觉地

.....

3. 现时

.....

4. 事物变化达到的状况

.....

5. 对情况进行考察了解

.....

6. 选出三个正确的叙述。

[3]

A. 吴迪以摄影作品展现对环境的担忧。

B. 吴迪分析世界各大城市的空污指标。

C. 《霾之祸》表现对清新空气的渴望。

D. 《口罩》中女孩站上四百阶的天坛。

E. 《面具》里的新娘引领时尚新风潮。

F. 《风景》系列促使观赏者面对现实。



判断下面叙述的对错。在方框里打勾 [✓]，并以文本内容说明理由。两个部分都答对才能得 [1分]。

7. 伊斯坦布尔居民在家里养了超过十五万只狗。

<input type="checkbox"/> 对	理由： .....
<input type="checkbox"/> 错	.....

8. 居民不反对流浪狗的存在。

<input type="checkbox"/> 对	理由： .....
<input type="checkbox"/> 错	.....

9. 把硬币投进街头艺术装置后，狗粮会从食槽里掉下来。

<input type="checkbox"/> 对	理由： .....
<input type="checkbox"/> 错	.....

10. 左边水槽里的水由艺术家免费提供。

<input type="checkbox"/> 对	理由： .....
<input type="checkbox"/> 错	.....

11. 小朋友们下课后喜欢带着食物到街上喂流浪狗。

<input type="checkbox"/> 对	理由： .....
<input type="checkbox"/> 错	.....



### 文本 B — 雪浪花

从第 1 行到第 15 行中，找出合适的词语或短句完成下面的句子。

12. 秋高气爽的季节里，喜欢看云的我偶尔会爬到……

.....

13. 月圆时分，一望无际的大海卷起的滚滚大浪就是所谓的……

.....

14. 海边石头上布满了坑坑洞洞的沟，可看起来却好似……

.....

15. 姑娘们兴高采烈地追逐着浪花，无论看到什么对她们而言都……

.....

16. 看到这些奇形怪状的礁石硬得像铁一样，年轻的姑娘们不禁……

.....

17. 根据老渔夫的说法，那些奇石的形成是……

.....



选出正确的答案。

18. 听了老渔夫对礁石形成的解释后，姑娘们……

- A. 如释重负。
- B. 欣喜若狂。
- C. 不当回事。
- D. 惊慌失措。

19. 老渔夫回应姑娘们时的口吻是……

- A. 语重心长。
- B. 幸灾乐祸。
- C. 恼羞成怒。
- D. 不置可否。

20. 作者感叹“里面又含着多么深的人情世故”（第22行）时，他指的是什么道理？

- A. 沧海一粟。
- B. 海纳百川。
- C. 滴水穿石。
- D. 岁月无痕。

21. 老渔夫的外表看起来……

- A. 落落大方。
- B. 皓首健硕。
- C. 仙风道骨。
- D. 白发苍颜。



回答下面的问题。

22. 老渔夫为何返回渔船？

.....

23. 如何得知老渔夫不介意别人叫他“老泰山”？

.....

24. 哪一句话道出老渔夫是个见过世面的人？

.....

选出正确的答案。

25. 在文中，“泰山”代表.....

- A. 老人与好人。
- B. 尊称和绰号。
- C. 山名和景点。
- D. 丈人与支柱。



### 文本 C — 共好空间

判断下面叙述的对错。在方框里打勾 [✓]，并以文本内容说明理由。两个部分都答对才能得 [1分]。

26. 台北社宅的一般户也包含来自外地的上班族和学生。

<input type="checkbox"/> 对	理由： .....
<input type="checkbox"/> 错	.....

27. 台北社宅中，弱势户占的比例超过住户的一半。

<input type="checkbox"/> 对	理由： .....
<input type="checkbox"/> 错	.....

28. 青创户们独挑大梁，为社宅住户打造共好空间。

<input type="checkbox"/> 对	理由： .....
<input type="checkbox"/> 错	.....



从选项中，选出合适的词语填空。

台北社宅在台湾[-29-]推出后，在不同的行政区[-30-]发展起来。这个情况鼓励了经验丰富的刘柏宏对社宅开发的参与，而他一开始的动机只是为了帮助青年人的住房问题。不过，与一般社区相比，经营社宅的挑战性[-31-]。虽然社宅的地理条件[-32-]，但吸引优秀的人才一起创造共好空间才是最大的目标。

- |            |                          |  |         |
|------------|--------------------------|--|---------|
| 29. [-29-] | <input type="checkbox"/> |  | A. 蓬勃   |
| 30. [-30-] | <input type="checkbox"/> |  | B. 先天不足 |
| 31. [-31-] | <input type="checkbox"/> |  | C. 较低   |
| 32. [-32-] | <input type="checkbox"/> |  | D. 率先   |
|            |                          |  | E. 平缓   |
|            |                          |  | F. 更高   |
|            |                          |  | G. 强制   |
|            |                          |  | H. 得天独厚 |

从选项中，选出合适的结尾完成句子。

- |             |                          |  |               |
|-------------|--------------------------|--|---------------|
| 33. 社宅……    | <input type="checkbox"/> |  | A. 肯定青创户学以致用。 |
| 34. 台北市政府…… | <input type="checkbox"/> |  | B. 提供低收入户免租金。 |
| 35. 元维……    | <input type="checkbox"/> |  | C. 会弹性调整住户租金。 |
| 36. 刘柏宏……   | <input type="checkbox"/> |  | D. 方便民众入住不麻烦。 |
|             |                          |  | E. 为民众提供降血压课。 |
|             |                          |  | F. 为居民提供健康检测。 |
|             |                          |  | G. 鼓励民众搬入新成屋。 |
|             |                          |  | H. 带领年长住户动起来。 |



选出正确的答案。

37. 这篇文章的主旨是……

- A. 正视青创户的影响力。
- B. 对比传统租屋和社宅。
- C. 评估社宅的空间运用。
- D. 介绍社宅的正面功能。

38. 这篇文章的语气是……

- A. 严正庄重。
- B. 温馨鼓舞。
- C. 幽默有趣。
- D. 疾言厉色。



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.



24EP12

**Traditional version**  
**Version traditionnelle**  
**Versión tradicional**

9 pages/páginas



24EP13

### 文本 A — 當環保遇見藝術

從第 1 行到第 11 行中，找出和下面意思相同的詞語。

1. 對目標的認知與追求

.....

2. 不知不覺地

.....

3. 現時

.....

4. 事物變化達到的狀況

.....

5. 對情況進行考察瞭解

.....

6. 選出三個正確的敘述。

[3]

A. 吳迪以攝影作品展現對環境的擔憂。

B. 吳迪分析世界各大城市的空污指標。

C. 《霾之禍》表現對清新空氣的渴望。

D. 《口罩》中女孩站上四百階的天壇。

E. 《面具》裏的新娘引領時尚新風潮。

F. 《風景》系列促使觀賞者面對現實。



判斷下面敘述的對錯。在方框裏打勾 [✓]，並以文本內容說明理由。兩個部分都答對才能得 [1分]。

7. 伊斯坦布爾居民在家裏養了超過十五萬隻狗。

<input type="checkbox"/> 對	理由： .....
<input type="checkbox"/> 錯	.....

8. 居民不反對流浪狗的存在。

<input type="checkbox"/> 對	理由： .....
<input type="checkbox"/> 錯	.....

9. 把硬幣投進街頭藝術裝置後，狗糧會從食槽裏掉下來。

<input type="checkbox"/> 對	理由： .....
<input type="checkbox"/> 錯	.....

10. 左邊水槽裏的水由藝術家免費提供。

<input type="checkbox"/> 對	理由： .....
<input type="checkbox"/> 錯	.....

11. 小朋友們下課後喜歡帶著食物到街上餵流浪狗。

<input type="checkbox"/> 對	理由： .....
<input type="checkbox"/> 錯	.....



### 文本 B — 雪浪花

從第 1 行到第 15 行中，找出合適的詞語或短句完成下面的句子。

12. 秋高氣爽的季節裏，喜歡看雲的我偶爾會爬到……

.....

13. 月圓時分，一望無際的大海捲起的滾滾大浪就是所謂的……

.....

14. 海邊石頭上佈滿了坑坑洞洞的溝，可看起來卻好似……

.....

15. 姑娘們興高采烈地追逐著浪花，無論看到什麼對她們而言都……

.....

16. 看到這些奇形怪狀的礁石硬得像鐵一樣，年輕的姑娘們不禁……

.....

17. 根據老漁夫的說法，那些奇石的形成是……

.....



選出正確的答案。

18. 聽了老漁夫對礁石形成的解釋後，姑娘們……

- A. 如釋重負。
- B. 欣喜若狂。
- C. 不當回事。
- D. 驚慌失措。

19. 老漁夫回應姑娘們時的口吻是……

- A. 語重心長。
- B. 幸災樂禍。
- C. 惱羞成怒。
- D. 不置可否。

20. 作者感歎「裏面又含著多麼深的人情世故」（第22行）時，他指的是什麼道理？

- A. 滄海一粟。
- B. 海納百川。
- C. 滴水穿石。
- D. 歲月無痕。

21. 老漁夫的外表看起來……

- A. 落落大方。
- B. 皓首健碩。
- C. 仙風道骨。
- D. 白髮蒼顏。



回答下面的問題。

22. 老漁夫為何返回漁船？

.....

23. 如何得知老漁夫不介意別人叫他「老泰山」？

.....

24. 哪一句話道出老漁夫是個見過世面的人？

.....

選出正確的答案。

25. 在文中，「泰山」代表……

- A. 老人與好人。
- B. 尊稱和綽號。
- C. 山名和景點。
- D. 丈人與支柱。



### 文本 C — 共好空間

判斷下面敘述的對錯。在方框裏打勾 [✓]，並以文本內容說明理由。兩個部分都答對才能得 [1分]。

26. 台北社宅的一般戶也包含來自外地的上班族和學生。

<input type="checkbox"/> 對	理由： .....
<input type="checkbox"/> 錯	.....

27. 台北社宅中，弱勢戶占的比例超過住戶的一半。

<input type="checkbox"/> 對	理由： .....
<input type="checkbox"/> 錯	.....

28. 青創戶們獨挑大樑，為社宅住戶打造共好空間。

<input type="checkbox"/> 對	理由： .....
<input type="checkbox"/> 錯	.....



從選項中，選出合適的詞語填空。

台北社宅在台灣[-29-]推出後，在不同的行政區[-30-]發展起來。這個情況鼓勵了經驗豐富的劉柏宏對社宅開發的參與，而他一開始的動機只是為了幫助青年人的住房問題。不過，與一般社區相比，經營社宅的挑戰性[-31-]。雖然社宅的地理條件[-32-]，但吸引優秀的人才一起創造共好空間才是最大的目標。

- |            |                          |  |         |
|------------|--------------------------|--|---------|
| 29. [-29-] | <input type="checkbox"/> |  | A. 蓬勃   |
| 30. [-30-] | <input type="checkbox"/> |  | B. 先天不足 |
| 31. [-31-] | <input type="checkbox"/> |  | C. 較低   |
| 32. [-32-] | <input type="checkbox"/> |  | D. 率先   |
|            |                          |  | E. 平緩   |
|            |                          |  | F. 更高   |
|            |                          |  | G. 強制   |
|            |                          |  | H. 得天獨厚 |

從選項中，選出合適的結尾完成句子。

- |             |                          |  |               |
|-------------|--------------------------|--|---------------|
| 33. 社宅……    | <input type="checkbox"/> |  | A. 肯定青創戶學以致用。 |
| 34. 台北市政府…… | <input type="checkbox"/> |  | B. 提供低收入戶免租金。 |
| 35. 元維……    | <input type="checkbox"/> |  | C. 會彈性調整住戶租金。 |
| 36. 劉柏宏……   | <input type="checkbox"/> |  | D. 方便民眾入住不麻煩。 |
|             |                          |  | E. 為民眾提供降血壓課。 |
|             |                          |  | F. 為居民提供健康檢測。 |
|             |                          |  | G. 鼓勵民眾搬入新成屋。 |
|             |                          |  | H. 帶領年長住戶動起來。 |



選出正確的答案。

37. 這篇文章的主旨是……

- A. 正視青創戶的影響力。
- B. 對比傳統租屋和社宅。
- C. 評估社宅的空間運用。
- D. 介紹社宅的正面功能。

38. 這篇文章的語氣是……

- A. 嚴正莊重。
- B. 溫馨鼓舞。
- C. 幽默有趣。
- D. 疾言厲色。



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.



24EP22

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.



24EP24